

CONCEJO DELIBERANTE  
CIUDAD DE SAN FERNANDO DEL VALLE CATAMARCA  
CONCEJAL DEL F.C.Y S.  
Silvia Fedeli - Tel. 4455345



San Fernando del Valle de Catamarca, 10 de Abril de 2.017.-

Al Señor Presidente del  
Concejo Deliberante de la Ciudad de  
San Fernando del Valle de Catamarca  
CP. Juan Cruz Miranda

S\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ D:

Tengo el agrado de dirigirme a usted y por su digno intermedio a los demás señores Concejales miembros de éste Concejo Deliberante, a los fines de que se incorpore en el Orden del Día de la próxima Sesión Ordinaria, el presente proyecto de Declaración.-

Sin otro particular, lo saludo con distinguida consideración y respeto.-



## **PROYECTO DE DECLARACIÓN**

**Autor:** CONCEJAL SILVIA FEDELI

**Asunto:** DECLARAR DE INTERÉS DE LA CIUDAD DE SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA A LA MUESTRA LAUREANO BRIZUELA "FOTOGRAFO, UNA ESCRITURA DE LAS APARIENCIAS" A REALIZARSE EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES LOS DIAS 7 AL 28 DE ABRIL 2017.-

### **FUNDAMENTOS:**

El presente Proyecto tiene por finalidad declarar de interés de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca a la primera muestra Laureano Brizuela: "Fotógrafo. Una escritura de las apariencias" en el museo de Bellas Artes Laureano Brizuela a realizarse desde el 7 al 28 de abril.

Laureano Brizuela fue un fotógrafo y pintor paisajista de marcada incidencia en la construcción y el desarrollo de las artes plásticas de la provincia de Catamarca y del Noroeste Argentino. Como fotógrafo se forma con el maestro santafesino Manuel Garcilazo. En la pintura, fue discípulo de Jorge Bermúdez.

Nació en Catamarca el 12 de junio de 1891. Sus padres fueron José Electo Brizuela Cáceres y Mercedes Giménez López. Huérfano de madre en la primera infancia es criado por su padre y sus tías Telma Brizuela de Covarrubias y Esther Brizuela de De la Vega, quienes le brindan tanto a él, como a sus dos hermanos menores: Electo y Francisco, una educación orientada hacia el arte.

Laureano Brizuela, el artista visual de Catamarca, fue un fotógrafo vanguardista que manejó a principios del siglo XX técnicas de cine y utilizó para su fotografía- arte las más adelantadas técnicas, tanto en el estudio, como en paisajes de exterior.

En fotografía Brizuela recibe en plena juventud los más importantes premios internacionales del momento: dos Medallas de oro otorgadas por EL Círculo de Rosario, medalla de plata en la Exposición Internacional de Fotografía de San Francisco, California, entre otras.

Como pintor expuso sus obras en Salón Nacional del Museo de Bellas Artes de Buenos Aires, desde el año 1926 hasta 1938, cuando recibe el Premio Adquisición.

En el año 1935 crea la Comisión de Bellas Artes de Catamarca, que luego de un trabajo continuo, concreta la creación del Museo que hoy lleva su nombre: Museo provincial de Bellas Artes Laureano Brizuela.

Considerado entre los más importantes pintores del paisaje de la República Argentina, eligió el óleo como técnica y los principios e ideales del impresionismo, cuya característica principal es captar el paisaje teniendo en cuenta las modificaciones que opera en él la luz. Por eso una de sus obras representativas que pertenece hoy a la pinacoteca de



nuestro Museo es La Historia de un día, donde pinta en 5 cuadros el mismo paisaje catamarqueño y sus montañas en diferentes horas , captando en cada una la diferencia de color de acuerdo al movimiento del sol: Amanecer, Media Mañana, Medio día, Atardecer y Anochecer.

Brizuela consideraba que “el arte, por muy resistido que sea, termina por imponerse allí donde dispone de un apasionado fervor en su servicio” por eso luchó toda su vida para promoverlo, con gran generosidad, a pesar de ser un hombre sin fortuna.

En esta oportunidad nos sentimos convocados por el Museo de Bellas Artes de nuestra ciudad. Durante todo el mes de abril se pondrá en valor su obra fotográfica, muy poco conocida.

La muestra que el Museo abrirá al próximo 7 de abril nos muestra una colección de fotos-arte que tienen un promedio de 100 años de antigüedad. En ella, los que concurramos al Museo durante este mes no solamente admiraremos su obra, sino también una serie de objetos antiguos que nos contarán la historia de la fotografía en el mundo. Será la primera vez que en nuestra ciudad podremos disfrutar de esto. Por lo expuesto y considerando la importancia de recuperar el valor histórico y cultural de la provincia y la ciudad la actividad en Declarar de Interés Municipal la muestra “LAUREANO BRIZUELA – FOTOGRAFO, UNA ESCRITURA DE LAS APARIENCIAS” que se desarrollarán en el Museo LAUREANO BRIZUELA desde el 7 al 28 de Abril del 2017 es que solicito a mis pares me acompañen en el presente proyecto de Declaración.



**EL CONCEJO DELIBERANTE SANCIONA LA SIGUIENTE**

**DECLARACION**

**ARTICULO 1º.-** DECLARASE DE INTERÉS DE LA CIUDAD DE SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA LA MUESTRA LAUREANO BRIZUELA: "FOTOGRAFO. UNA ESCRITURA DE LAS APARIENCIAS" EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES LAUREANO BRIZUELA A REALIZARSE DESDE EL DIA 7 AL 28 DE ABRIL 2017.-

**ARTICULO 2º-** De Forma.-