



“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)

Señores

**Concejales del Concejo Deliberante de la Ciudad de
San Fernando del Valle de Catamarca**

SUS DESPACHOS:

Tengo el agrado de dirigirme a Uds., con motivo de presentar adjunto el Proyecto de Declaración y solicitarle su inclusión en el Orden del Día de la Próxima Sesión Ordinaria a fines de que siga el trámite Parlamentario que corresponde.-

Sin otro motivo me despido de Uds. con mi mayor respeto y consideración.-



"2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia" (Ord. N° 6209/15)

PROYECTO DE DECLARACION

AUTOR: C.P.N. JUAN CRUZ MIRANDA

BLOQUE: Frente Justicialista

PROYECTO: DECLARACION

Asunto: Declarar de interés de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, El primer trabajo discográfico de Abilio Martin Bize denominado "Sinfonía del Sentimiento" en el marco de lo establecido en los Artículos 7° y 8° de la Ordenanza N° 3677/03.-

FUNDAMENTOS

El presente proyecto de declaración tiene como finalidad interés de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, El primer trabajo discográfico de Abilio Martin Bize denominado "sinfonía del Sentimiento"

ABILIO MARTIN BIZE, Nació en la ciudad de Andalgalà en el oeste catamarqueño, el 28 de Junio de 1978, Hijo de Abilio Armando Bize Guerra -artista plástico- y director de cine independiente e Hijo de Susana Coronel -Empleada Pública-. Inició sus estudios



“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)

musicales en el Conservatorio Provincial “Maestro Mario Zambonini”, obteniendo el título de Profesor Superior de Educación Musical especialidad en Piano en el año 2001. Paralelamente cursó desde el año 1998 en el Instituto Superior de Enseñanza Artística Rubinstein el Profesorado Superior de Piano recibiendo en el año 2002.-

Como músico y pianista fue aceptado para estudiar con la pianista y concertista rusa “Tatiana Shundrovskaya” egresada con honores en el Conservatorio de Moscú; Tomó capacitaciones musicales con renombrados maestros como “Néstor Zadoff”, “Juan Raffo”, “Hernán Possetti”, “Chucky De Ipola”, “Pablo Agri” y “Juancho Fariás Gómez” entre otros.-

En el año 2008 creó el grupo “Hiperbóreos Quinteto” para difundir la obra del Maestro “Astor Piazzolla” en Catamarca con intención de proyectar a jóvenes talentos en el hacer musical del Tango Contemporáneo, produciendo el primer CD en la historia de la provincia del genio marplatense en el 2013 hechos por músicos locales con dirección y arreglos propios.

El trabajo discográfico “Sinfonía del Sentimiento”, fue grabado en los estudios discográficos de la Vice gobernación, y contó con el profesor Luis Aybar



“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)

(guitarra) como artista invitado y la participación especial de Hiperboreos.

Según la crítica del periodista Juan Pablo Castellanos, nos describe que el material discográfico de Abilio Martín Bize, se posiciona como un híbrido magistral producto del entrecruzamiento de diversas tradiciones, lo occidental académico y lo popular. Su biografía, su historia de vida fue cimentada por expresiones sonoras de variada procedencia, lenguajes cuyas particularidades fueron delimitando la identidad móvil de un músico comprometido con su tierra.-

Personalmente adhiero a la idea que la época de los ismos culminó ya hace un tiempo en el campo de la creación artística, hoy en día, la labor compositiva seria y comprometida bucea en profundidad en la interioridad del compositor, en busca de respuestas creativas, integrando esta búsqueda interior al contexto cultural donde se inscriben estas prácticas, Contexto signado por un panorama de multiculturalismo y cruce constante entre diversas tradiciones como mencione en un principio.

Por tal motivo, tomar contacto con las expresiones sonoras presentes en el trabajo discográfico invita a apreciar las cualidades estructurales de un todo en su relación con nosotros, un todo que permanentemente



“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)

nos interpela a través de diversas sonoridades que plantean un espacio temporo-espacial dicotómico, contradictorio, una anticipación de futuro cuya lectura en profundidad revela dos características inherentes de la creación artística de Abilio Bize:

- Caleidoscopio sonoro fruto de la coexistencia de diversas posiciones estéticas.
- El planteo de la noción de identidad cultural.

Por todo lo antes expresado y por la trascendencia del mencionado trabajo discográfico y por la valorización de nuestra historia y cultura de nuestra provincia, solicito a mis pares el acompañamiento con su voto positivo del presente Proyecto de Declaración, tanto en general como en Particular.-



"2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia" (Ord. N° 6209/15)

POR ELLO:

**El Honorable Concejo Deliberante
de San Fernando del Valle de Catamarca
Sanciona la siguiente:**

DECLARACION:

ARTÍCULO 1°.- DECLÁRESE de interés de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, **El primer trabajo discográfico de Abilio Martin Bize denominado "Sinfonía del Sentimiento"** , en el marco de lo establecido en los Artículos 7° y 8° de la Ordenanza N° 3677/03.-

ARTÍCULO 2°.- ENTREGUESE diploma al Pianista, Docente, Arreglador, Compositor, Multiinstrumentista, **Abilio Martin Bize**, en marco de lo establecido en Ordenanza N° 3677/03.-

ARTÍCULO 3°.- De FORMA.-



“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)





CONCEJO DELIBERANTE
SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA

“2016 – Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia” (Ord. Nº 6209/15)

